



# Mikro NIOUZES

Chroniques du fanzine au second degré ciselées par Vane(ssa)



## 1 - Une idylle en couverture.

Une dépêche spéciale nous est parvenue au festival de Décine : Il s'embrerait que des airs de printemps soient parvenus dans notre fanzine. Une idylle est en train de naître entre Cathie G. et Olivier F. Pour être plus précise, il s'agit de Jaïda et du docteur



Wong. Nos deux tourtereaux se seraient rencontrés sur une planche en page centrale du numéro 5 de MIKROMIX. Notre indicateur (qui à tenu à garder l'anonymat se prénomme Eric) nous a certifié qu'il aurait vu nos deux protagonistes jouer au Docteur. Une enquête est en cours pour avoir plus de détails. La suite dans notre prochain numéro.

Sc nario & dessin : Briaderos



## 2 - Papy star 2<sup>ème</sup> (CLAP)

Un des papy de MIKROMIX, qui porte le surnom de GAZ - GARE - EAU ou plus communément PET - QUAI - LAIT (Pékélé) aurait rejoint notre vieil Olivier F. sur le banc des stars. Sa source de gloire, sa muse ? Ce n'est pas moi mais Margot, Margot la Vache. N' imaginez pas que je me permette de la juger (quoi que). Margot la Vache est son vrai nom. Cette boule blanche tachée se vend très bien et se trouve dans tous les bons coins et pas chère (je ne parle pas de ça !!). A vous de tester. Vos remarques et critiques seront publiées ds le prochain numéro.



Amis lecteurs, MEUHHH !\*

\* MEUHHH (en langage de Margot) : écrivez - nous.

## 3 - Une nouvelle bizarre

Les pages de notre fanzine ont accueillies au dernier numéro une nouvelle recrue : Karin. Cette demoiselle rêve de travailler dans le dessin de presse. Jeune recrue, si tu me lis, je te propose une place dans mon journal Mikro-nieuse. Et je t'avoue qu'il me tarde de voir ta prochaine illustration. Après Vampire et Sorcière que me proposeras-tu ?



Olivier Ferra

C'est devenu une habitude pour Olivier, de publier les histoires de GROK dans notre fanzine. Il poursuit parallèlement une belle carrière dans l'illustration en réalisant, entre autres, les couvertures de Lyon Mag. On espère un jour pouvoir réunir ces histoires dans un fascicule consacré à chaque auteur qui le souhaite.

